

太田市民会館 ホール 照明基本仕込図 v2022.04

UH 750wハロゲン
#71/#72/#78/#22
替えシートあり

LH 500wハロゲン
#72/#59/#40/#22
替えシートあり

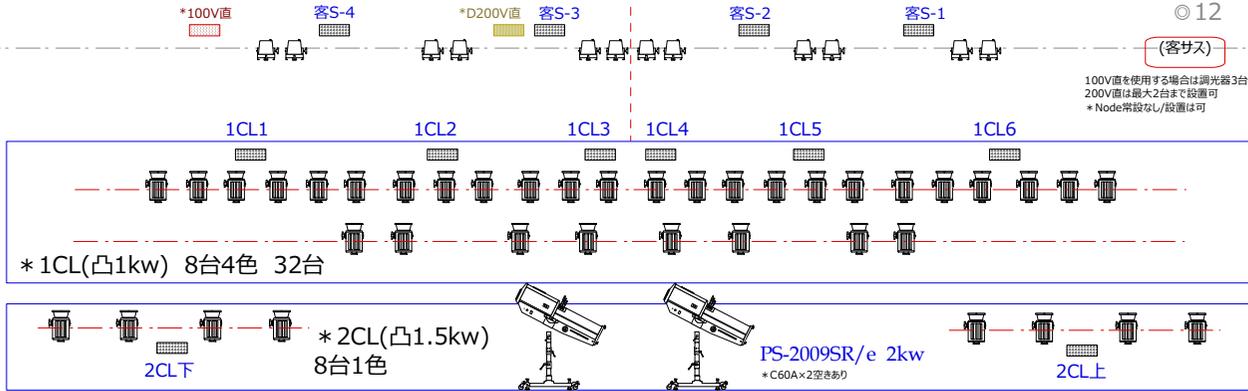
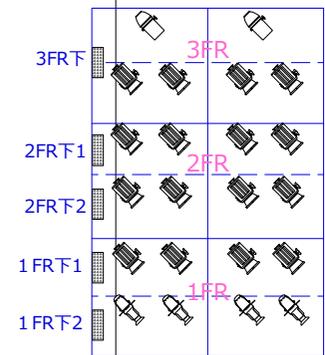
[移動型調光器] CD-204i-DE 1BOX、1回路2kw×2口 計4回路 (注:MAX6kwまで) *コンセント C-20A *常設以外で可動4台
 [100V直コンセントBOX] CR-204i-D1 直2kw/4回路/各2口 (注:total/6kwまで) *コンセント C20A *SUS常設以外で可動5台
 [200V直コンセントBOX] CR-203i-D2 直4kw×3回路/各2口 (注:total/12kwまで) *コンセント D20A *SUS常設以外で可動5台 会館にDケーブルなし要持込
 [DMX Node] 5pin 常設以外の可動機材: 2OUT/2台、4OUT/2台、4IN/1台 (客席ブースにて) ※IN/OUT設定可 3p変換、逆変換等は要持込

*調光器、ノード回線、変更・増設等については必ず事前にホール照明担当までお問い合わせください。
 *当ホールにはC30A設備はありません。C30Aケーブルも一切ありません。ご了承ください。

- 共用可動機材[ホール・スタジオ]
 ▼スタンド関係 (舞台袖にあり)
 *トツ付/丸台スタンド (CX-8M II +SP-2) 20
 *丸台スタンド (SP-2) 10
 *丸台ロースタ (SP-2-S) 16
 *キャスター付 (SB-3N) 4
 *ハイスタ (SB-5) 2
 *オペタ (SR) 30

- ▼共用可動機材 [ホール・スタジオ](常設除く)
 *1kwフレネル(FX-8 II) 18
 *500wフレネル(FS-6) 12
 *PAR64 5N /54(3S,4S含む)
 *PAR64 5M /12
 *PAR64 1N /12
 *PAR64 1M /12
 S4すべて750w
 *450/12
 *436/30
 *426/4
 *419/8
 *交換用レンズなし

- *FR(凸1kw) 4台4色
 *1N×2
 *436×4



プロセシウムウイング

