

足利市民会館・専属プロフェッショナル芸術団体



足利カンマー オーケスター 第15回定期演奏会

公開リハーサル 決定！(チケットご購入者対象)

詳細は決まり次第ホームページにて！



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会
芸術文化による現代版「足利学校」創造プロジェクト
～アートでつなぐ、学びのこころ～

ピアノ 新井 啓泰

指揮 太田 弦

©Takafumi Ueno

ベートーヴェン 交響曲 第4番 変ロ長調 Op.60
フラー・ムス ピアノ協奏曲 第1番 ニ短調 Op.15

2.23日

2020

14:15 開場
15:00 開演

14:30からロビーにて
室内楽演奏会があります。

足利市民会館

大ホール

入場料

全席指定・税込

一般

3,000円

ユース

25歳以下

1,000円

※ユースチケットについては、ご入場の際に、年齢を確認できる証明書をご提示ください。確認できない場合は一般料金とさせていただきます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日：10月27日(日)10:00～

チケットはこちらでお求めいただけます

【足利市】足利市民会館 / 足利市民プラザ / 阿部書店 / オンダ楽器 / プラザハマダ

【佐野市】オンタ楽器ハーモニー / 佐野市文化会館 【太田市】太田市民会館 【桐生市】桐生市市民文化会館

代引き郵便

ご自宅でチケットのお支払い、受け取りができる
「代引き郵便」につきましては、足利市民会館に
お問い合わせください。

お問い合わせ

足利市民会館 Tel: 0284-41-2121 (月曜休館・月曜日が祝日の場合は開館し直後の平日が休館)

〒326-0801 栃木県足利市有楽町837

[HP] <http://shimin-kaikan.ashikaga-mbs.or.jp> [E-mail] ashi-kaikan1966@watv.ne.jp

主 催 公益財団法人足利市みどりと文化・スポーツ財団 足利市教育委員会

助 成 文化庁

特別協力 下野新聞社 両毛新聞社

後 援 栃木県教育委員会 佐野市教育委員会 宇都宮短期大学 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

株式会社とちぎテレビ わたらせテレビ株式会社 株式会社栃木放送 エフエム栃木 エフエム太郎

毎日新聞社宇都宮支局 朝日新聞宇都宮総局 栃木よみうり 栃木南部よみうりタイムス とちぎ朝日

桐生タイムス社 渡良瀬通信 足利商工会議所

運 営 足利 カンマー オーケスター運営委員会

託児サービス

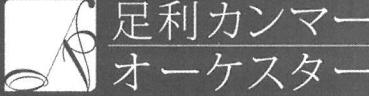
有料▶1歳以上1名 500円

2月16日(日)までに足利市民会館まで
お申し込みください。

twitter Facebook

SNS
はじめ
ました





第15回定期演奏会

指揮 太田 弦 Gen Ohta

1994年北海道札幌市に生まれ。

幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。

東京芸術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。

学内にて安宅賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程を修了。

2015年、第17回東京国際音楽コンクール〈指揮〉で2位ならびに聴衆賞を受賞。

指揮を尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一氏に師事。

山田和樹、パーヴォ・ヤルヴィ、ダグラス・ボストック、ペーター・チャバ、ジョルト・ナジ、ラスロ・ティハニの各氏のレッスンを受講する。これまでに読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団などを指揮、今後さらなる活躍が期待される若手指揮者筆頭。

2019年4月より大阪交響楽団正指揮者に就任。

団員によるリレートーク♪ Vol. 10



コントラバス奏者
亀井 美穂

「ピアノ協奏曲第1番」は、 Brahms が20代前半の頃に作曲された、初期の代表作です。瑞々しい感性弾ける情熱的な表現が随所にちりばめられ、後期のシンフォニーとはまた一味違う魅力に溢れています。今回は若手随一の指揮者である太田弦氏、地元栃木出身のピアニストである新井啓泰氏をお迎えし、足利市でしか聴くことのできないサウンドをお届けいたします。まだまだ寒い時期ではありますが、春の訪れを予感させる爽やかなハーモニーをお楽しみください。
もちろん、ベートーヴェン中期の名作である「交響曲第4番」もお聴き逃しになりませんように…

ピアノ 新井 啓泰 Noriyasu Arai

栃木県佐野市出身。5歳よりピアノを始める。白鷗大学足利高等学校を経て東京藝術大学を卒業。文化庁在外研修員として渡欧し、ドイツ国立ハンブルク音楽大学、イタリア・ペスカーラ音楽院にて研鑽する。帰国後には国立音楽大学大学院にて修士号を取得。

イタリア・カラブリア国際ピアノコンクール・ディプロマ賞など国内外のコンクールで入賞多数。

2010年及び12、14、15、17、18年に東京文化会館等でソロリサイタルを開催。12年及び16年には東京文化会館大ホール、サントリーホールにて其々催された「第九と皇帝」においてピアノ協奏曲のソリストを務めた。室内楽では「Spiga Quartet」「Trio Embellir」を主宰し公演を重ねている。

宇都宮短期大学音楽科教授、フェリス女学院大学講師。全日本ピアノ指導者協会ピティナ正会員。

足利カンマーオーケスター

足利カンマーオーケスターは、2013年5月、栃木県内公立劇場「初」の専属プロフェッショナル室内オーケストラとして発足し、同年7月には発足披露演奏会を皮切りに本格的な活動を開始しました。

メンバーは、当団入団オーディションにおいて選抜された全国から集まった若手演奏家と熟練したプロの演奏家で編成されております。

楽団の基本コンセプトは「いい演奏をすること」と単純で明快、しかしながら、これが最も重要なことです。

足利カンマーオーケスターは足利市民の皆様ならびに地域の皆様に「愛され」「誇れる」オーケストラとして活動を展開してまいります。

登録アーティスト 2019年4月時点 音楽監督:風岡優

ヴァイオリン	風岡優 板垣聰子 遠藤晶子 角野まりな 神山みどり 草深聖依子 桜田悟 鈴岡淳子 中山明子 西村直人 野崎りいな 橋本彩子 平澤彰史 松本理奈 湯山靜 吉田美由樹
ヴィオラ	大庫るい 内藤賢吾 堀那苗 松岡あずさ 望月修 渡辺康仁
チェロ	佐藤翔 杉田一芳 関根優子 高橋里奈 町田正行 宮坂俊一郎
コントラバス	亀井美穂 菊地真悟 廣永瞬
フルート	金田桃子 斎藤久美子 西園文美
オーボエ	菊池奈緒 小花恭佳 松浦京子 三瓶みおり
クラリネット	櫻田はるか 鈴木悠紀子 勅使河原由香
ファゴット	柄澤美由子 関本さら
ホルン	遠藤尚子 河本美紀 小林郁子 藤井春香
トランペット	岩月美樹 森田小百合 山崎彩加
トロンボーン	市村信持 丸山明日香
打楽器	岡昭男 鈴木孝順

足利ガス株式会社 / あしかがフラワーパーク / 株式会社板通
株式会社カザミフーズ / 株式会社深井製作所

特別
協賛
企業

私たち
MBS財団の
文化事業を
応援します

協賛
企業

足利小山信用金庫 / 足利赤十字病院 / 足利大学 / 足利中央観光バス株式会社
岩崎税務会計事務所 / 菊地歯車株式会社 / 株式会社キリウ / 株式会社サイテックス
株式会社トーコー技研 / 学校法人白鷗大学足利高等学校 / 両毛ヤクルト販売株式会社

一般財団法人足利織物会館 / 足利こばと幼稚園 / 足利コミュニティーカレッジ / 足利市農業協同組合
えびす工房 / おかだ整骨院 / 岡部会計事務所 / 岡本会計事務所 / オグラグループ / 株式会社開倫塾
笠原産業株式会社 / 金井染工株式会社 / きが歯科医院 / 有限会社ココ・ファーム・ワイナリー
コザノファクトリー / 近藤歯科医院 / 株式会社島田 / 株式会社島田商事 / 株式会社スタイルリッシュハウス
曹洞宗宗泉寺 / 株式会社つるや田部井製作所 / ビジネスホテルニューオーク / 株式会社ニューミヤコホテル
プラザハマダ / 株式会社マルサン / 丸信金属工業株式会社 / ユニー株式会社アピタ足利店
吉澤石灰工業株式会社 / わたなべ整形外科