

その音色はgiftである。

1周年記念事業としてふさわしい実力派の楽団を招聘。このクラスのオケを太田市民会館で出会えることはなかなかないであろう。。。

フランクフルト放送交響楽団コンサート

6/8 (金) 18:45開演

太田市民会館の設計は、日本有数のコンサートホール設計者である香山壽夫建築研究所（主な作品に「さいたま芸術劇場」「神奈川芸術劇場」他多数）によるもの。新しい市民会館の音響の素晴らしさ、建物の素晴らしさ、力強さ、優美さをご堪能ください。

アンドレス・オロスコ=エストラーダ

©Martin Sigmund

ワーグナー：「リエッツィ」序曲

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲ホ短調Op.64

ドヴォルザーク：交響曲第9番ホ短調Op.95「新世界より」

S席	12,000円
A席	11,000円
B席	10,000円
C席	9,000円

ダニエル・ロザコヴィッチ

©Sergey Andreev

©Bon Knabe

都内など限られたホールでしか演奏しない「フランクフルト放送交響楽団」。このオケを鳴らすことのできるレベルにある地方ホールは少ない。

太田市民会館の音響レベルは「サントリーホールにも引けを取らない数値をたたき出しています。（舞台反射板設置時残響 2.3秒）いわば『太田市民会館は「フランクフルト放送交響楽団」が認めたホール、選ばれたホール』です。